

7&8

Let's Get Drunk

Darren Bailey & Lana Williams

EZ ENN

民品的

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 4 murs Phrasée AAA tag AAA B AAA

Lets Get Drunk And Be Somebody / Toby Keith

F-200	
1-8	RIGHT HEEL BALL CROSS TWICE, ROCK RIGHT RECOVER, RIGHT CROSS SHUFFI
	Talon,ramene et croise,balance DG,chasse croisé
1&2	Talon D devant en diagonale à D - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
3&4	Talon D devant en diagonale à D - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
5-6	Rock du PD à droite - Retour sur le PG (pdc)
7&8	Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
9-16	LEFT HEEL BALL CROSS TWICE, ROCK LEFT RECOVER, LEFT CROSS SHUFFLE
	Talon,ramene et croise,balance GD,chassé croisé
1&2	Talon G devant en diagonale à G - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
3&4	Talon G devant en diagonale à G - PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
5-6	Rock du PG à gauche - Retour sur le PD (pdc)

17-24 2 SHUFFLES MAKING A ½ TURN TO LEFT, RIGHT CROSS ROCK, RECOVER, SHUFFLE TO RIGHT

chasse ¼ tour,chasse ¼ tour,balance croisé,chassé

1&2 PD à droite - PG à côté du PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière
3&4 1/4 tour à gauche et PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche
5-6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD

7&8 Pas chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

25-32 WEAVE TO RIGHT, WITH ¼ TURN RIGHT, ½ TURN PIVOT RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT croisé devant coté croisé derrière coté ¼ t pose devant ½ t chassé

- 1-2 Croiser le PG devant le PD PD à droite
- 3-4 Croiser le PG derrière le PD 1/4 de tour à droite et PD devant

Note La section de valse commence ici, sur le 6e mur

- 5-6 PG devant Pivot 1/2 tour à droite poids sur le PD
- 7&8 Pas chassé PG, PD, PG, en avançant

Tag A la fin du 3e mur :

- &1-2 Petits sauts devant PD et PG Pause
- &3-4 Petits sauts devant PD et PG Pause

LZ PHIN

Country line dance 72 Le Mans http://cld72.free.fr

K KIN

10 31.13

ر (ا. ا. ا. ۲

section valse





EZ ENN

REEN

Section Valse

1-12	Moving In A	Shape Of A	Diamond,	Making	A Full	Turn To	Left.
------	--------------------	-------------------	----------	---------------	--------	----------------	-------

1-2-3 PG devant en diagonale à G, 1/4 de tour à G - PD à côté du PG - PG sur place

IX 直切X

- 4-5-6 PD derrière en diagonale à D, 1/4 de tour à G PG à côté du PD PD sur place
- 7-8-9 PG devant en diagonale à G, 1/4 de tour à G PD à côté du PG PG sur place
- 10-11-12 PD derrière en diagonale à D, 1/4 de tour à G PG à côté du PD PD sur place

1-12 Traveling Forward And Back,

Note Déplacement avant et arrière, en faisant semblant de boire avec votre bras D sur les comptes 1 à 3 et 7 à 9

- 1-2-3 PG devant PD à côté du PG PG sur place geste de boire un coup
- 4-5-6 PD derrière PG à côté du PD PD sur place
- 7-8-9 PG devant PD à côté du PG PG sur place geste de boire un coup
- 10-11-12 PD derrière PG à côté du PD PD sur place

1-12 Moving In A Shape Of A Diamond, Making A Full Turn To Left,

- 1-2-3 PG devant en diagonale à G, 1/4 de tour à G PD à côté du PG PG sur place
- 4-5-6 PD derrière en diagonale à D, 1/4 de tour à G PG à côté du PD PD sur place
- 7-8-9 PG devant en diagonale à G, 1/4 de tour à G PD à côté du PG PG sur place
- 10-11-12 PD derrière en diagonale à D, 1/4 de tour à G PG à côté du PD PD sur place

1-12 Traveling Forward And Back,

Note Déplacement avant et arrière, en faisant semblant de boire avec votre bras D sur les comptes 1 à 3 et 7 à 9, un pas est ajouter à la fin

- 1-2-3 PG devant PD à côté du PG PG sur place geste de boire un coup
- 4-5-6 PD derrière PG à côté du PD PD sur place
- 7-8-9 PG devant PD à côté du PG PG sur place geste de boire un coup
- 10-11-12 PD derrière PG à côté du PD PD à côté du PG
- 13 PG devant

1-4 Jazz Box.

12 23 19

MEAN

- 1-2 Croiser le PD devant le PG PG derrière
- 3-4 PD à droite Croiser le PG devant le PD

12 4473

4. J. D.

Country line dance 72

Le Mans

http://cld72.free.fr

KEN